

The Youngmen – A Journey through the Past – Tribute to Neil Young I | 09.08. um 19 Uhr

KULTURPROGRAMM

MAI – AUGUST 2026



Infos zu
Barrieren



Kultur zur Sommerzeit

Herzlich willkommen in der Neuen Schmiede, das Freizeit- und Kulturzentrum in Bielefeld-Bethel! Wir freuen uns, Sie zu Konzerten, Tanzveranstaltungen und lauen Biergarten-Abenden bei uns zu begrüßen! Sobald draußen sommerlich-warme Temperaturen herrschen, wechselt die Bühne von „Kultur im Lokal“ traditionell in unseren schönen Biergarten im Innenhof. Ab Ende Juni finden hier im 2-Wochen Rhythmus eintrittsfreie Konzerte statt. Unser großer Saal hat in dieser Zeit Sommerpause.

Schauen Sie sich gerne auch auf unserer Webseite um für weitere Infos zu unserem Haus. Die Tickets können Sie direkt in unserem Infobüro, online über den Ticket-Link unter den einzelnen Veranstaltungen sowie an allen Vorverkaufsstellen bekommen.

Wir freuen uns mit Ihnen auf fröhliche wie beschwingte Abende.

Herzliche Grüße,
Ihre Neue Schmiede



Disco in der Neuen Schmiede

SIEEZEN

Mittwochs 19–22 Uhr

Discotermine
Mai–August 2026

06.05. Die besten Hits
03.06. Platten Salat
01.07. Sommer Party mit
„Stufentanz“ ab 18 Uhr
05.08. Wünsch dir was

Eintritt: 5,- € pro Gast

Weitere Infos auf unserer Homepage

www.neue-schmiede.de/unsere-angebote/freizeit/disco-nr-7

Infos rund um die Disco direkt unter Tel. 0521-144 5657

Mai

8
MAI

FREITAG
20 UHR

Scottish Folk: Hannah Rarity (UK)

Hannah Rarity gehört zu den strahlendsten Stimmen der schottischen Folk-Szene.

Seit ihrem Sieg beim BBC Young Traditional Musician of the Year 2018 begeistert sie mit einer Stimme, die sofort berührt, und einer Bühnenpräsenz, die das Publikum vom ersten Moment an fesselt. Kooperationen mit Blazin' Fiddles, Rura, Niteworks und Cherish the Ladies sowie gefeierte TV-Auftritte haben ihren Ruf als herausragende Künstlerin weiter gefestigt. Hannah verbindet traditionelle und zeitgenössische Einflüsse mit eigenen, eindrucksvollen Songs und wird häufig mit Größen wie Eva Cassidy, Cara Dillon und Joan Baez verglichen – während sie gleichzeitig klar ihre eigene musikalische Handschrift zeigt. Auftritte in Europa, Australien und im UK haben ihr Publikum stetig wachsen lassen. Mit ihrer emotionalen Tiefe, ihrer künstlerischen Reife und einer Stimme, die Gänsehaut garantiert, zählt Hannah Rarity heute zu den eindrucksvollsten Folk-Stimmen Schottlands. Gemeinsam mit Charlie Stewart (Fiddle) und Pablo Lafuente (Gitarre) geht sie erneut auf Deutschland-Tournee.

VVK 23,- € / AK 26,30 €



Foto: Konstanze Habermann

17
MAI

SONNTAG
19 UHR

Kultur im Lokal: Stereo Naked

Der neuseeländische Kontrabassist Pierce Black und die Banjospielerin Julia Zech bezaubern mit ihrer ungewöhnlichen Kombi regelmäßig das Publikum. Nach vielen gemeinsamen Kilometern, Abenteuer Touren durch Europa von Irland bis nach Litauen, ist 2024 ihr nun drittes Album „Upside Down“ erschienen. Es wird im gleichen Jahr für den Preis der deutschen Schallplattenkritik nominiert und auch auf britischem Boden findet es besonders viel Anklang, es wird mehrfach in der BBC im Radio gespielt. Bei ihren Live Konzerten prallen Charme auf trockenen Humor und jeder Song ist eine kleine handgeformte Geschichte. Was Stereo Naked schaffen, ist ihre gemeinsame Leidenschaft, nämlich den Bluegrass aus seiner Nische zu holen und ihn mit ihrem Songwriting verspielt und berührend für ein breites Publikum zu verwerten.

Eintritt frei! Austritt erwünscht!



22
MAI

FREITAG
20 UHR

Final Bar Orchestra – 40 Jahre Big-Band-Jazz

„What Are You Doing the Rest of Your Life?“ – Der Titel des gleichnamigen Jazzklassikers des Duos Botti/Sting gibt die Richtung des Konzertabends vor: Das Final Bar Orchestra wird 40 – und das ist ganz sicher kein Anlass für eine musikalische Midlife-Crisis. Musik hat bekanntlich therapeutische Wirkung, gerade im Zeitalter von Big Data und drohenden Dystopien. Der Spaß am Big-Band-Jazz mit satten Bläsersätzen und gefühlvollen Balladen (Dörte Stippich, Gesang) ist beim Final Bar Orchestra auch nach vier Jahrzehnten ungebrochen. Das umfangreiche Repertoire wird stetig um neue Arrangements erweitert, Band und Sound haben sich über die Jahre kontinuierlich weiterentwickelt. „What Are You Doing the Rest of Your Life?“ – Die Big-Band spielt auf jeden Fall bis die Lichter ausgehen, ein ausgelassener Abend ist garantiert!

VVK 20,80 € / 24,10 €

Juni

12
JUNI

FREITAG
20 UHR

Nils Kercher Trio & special guest Oumar Barou Kouyaté (Mali) – African Pulse & Nordic Space

Weltmusik voll zarter Innerlichkeit und zugleich packender Dynamik. Der Sänger und Multi-Instrumentalist Nils Kercher schöpft aus den Traditionen Westafrikas genauso wie aus der introspektiven Atmosphäre nordischer Weite und modernem Songwriting. Sein internationales Trio breitet mit einem vielschichtigen Arsenal an Schlagwerk, mit Kora, Balafon, Gitarre und einem Geflecht aus Stimmen eine lebendige Fusion aus zwei Musik-Welten aus. Die Musik rückt die Kontinente mit einer neuen lyrischen Klangsprache aneinander – und begeistert Zuhörer unterschiedlichster Generationen und Nationalitäten. Mit seiner virtuos gespielten malischen Spießblaute Ngoni bringt Barou Kouyaté, langjähriger Mitmusiker und Neffe des international erfolgreichen Bassekou Kouyaté, eine warme Farbe in die Textur ein. Kira Kaipainen begleitet die Klangreise mit zarter Stimme, feinfühligem Perkussion und durch ihre unter die Haut gehenden Liedtexte. Nils Kerchers Alben stießen international auf große Resonanz in der Global-Fusion- und Songwriter-Musikszene und erreichte mit „Ancient Intimations“ die World Music Charts Europe.

VVK 23,- € / AK 26,30 €



Foto: Kurt Rade

20
JUNI

SAMSTAG
20 UHR
Tanz-Workshop ab 18:30 Uhr



Bal Noz/Fest Noz:

Tanzabend inkl. Tanz-Workshop mit Andreas Neumann & Markus Krimmer

Kraftvolle traditionelle Melodien und viele wunderschöne Eigenkompositionen fließen bei diesem Duo harmonisch ineinander, dabei entstehen immer wieder neue Klangfarben. Die Power, das Flair, der Swing und der besondere Klang erfasst nicht nur die Tanzenden. Egal ob aus Frankreich (Bretagne, Gascogne, Berry, Poitou, Elsass etc.) oder anderen Ländern, die Folktänze werden einerseits authentisch und bestens tanzbar, andererseits unverkennbar eigenständig musikalisch interpretiert! Bei einem „Bal Noz/Fest Noz“ liegt der musikalische Schwerpunkt auf der Bretagne. Getanzt wird in Paaren, im Kreis, in Ketten, in Gruppen aus mehreren Personen oder alleine. Dabei geht es ausschließlich um die Freude am Tanzen und an der Gemeinschaft. Freuen Sie sich auf einen ausgelassenen Tanz-Abend! Vorab von 18:30–19:30 Uhr können Sie an einem Tanz-Workshop zur Einweisung und Vertiefung der Tanzschritte teilnehmen.

VVK 15,30 € / AK 18,60 €



21
JUNI

SONNTAG
19 UHR

Kultur im Lokal:

Parsley – Americana und Acoustic Music

Ihre Musik erzählt von der Sehnsucht nach endloser Weite und der Verlassenheit im schummerigen Licht einer Country und Western Bar. Eine Band, die in ihren Texten glaubhaft den ewigen Traum von Ungebundenheit und Individualität erzählt. Ihre wundervoll charismatischen Einzelstimmen verbinden sich im Harmoniegesang zu einem dichten, stimmigen, beinahe cineastischen Gewebe. Sie sind einerseits beeinflusst durch die Singer-Songwriter Generation um Joni Mitchell und Neil Young, spannen aber auch den Bogen zum modernen Indie-Folk-Americana Genre.

Eintritt frei! Austritt erwünscht!



Foto: Jana Hollstein

5
JULI

SONNTAG
19 UHR

Kultur im Biergarten:

Way Out West

Vier Saiten für ein Halleluja! Legendäre Hits aus allen Jahrzehnten. Yes Uke Can! Pop, Rock, Blues, Rock'n Roll oder Oldies? Egal, denn bei einem Konzert der vierköpfigen Osnabrücker Ukulele-Band Way Out West ist für jeden Geschmack etwas dabei! Eine wilde Fahrt durch alle Musikstile, stimmungsgewaltig, berauschend, virtuos und pure Lebensfreude mit der ersten und einzigen E-Ukulele-Band in Deutschland. Ganz nach dem Motto „Yes Uke Can!!!“

Eintritt: frei! Austritt erwünscht! (bei schlechtem Wetter im Lokal)

31
JULI

FREITAG
19 UHR



Kultur im Biergarten:

Sharon & Philippe

Sharon & Philippe spielen akustischen Fingerstyle mit Jazz-Harmonien, Blues-Feeling und souligem Gesang. Mal sanfte Melodien, mal herbe Töne oder groovige Beats – rhythmische Gitarrenklänge und Gesang mit viel Gefühl. Sie lieben Songs mit Charakter, lassen Akkorde atmen und geben eigenen Arrangements sowie Klassikern eine eigene Note. Erleben Sie Virtuosität, die direkt ins Herz geht. Sharon bringt mit ihrem Gesang Soul und Tiefe ins Spiel. Sie erzählt Geschichten über das Leben und lässt einen Dialog zwischen Stimme und Gitarre entstehen, der Raum für Improvisation und Harmonien lässt.

Eintritt: frei! Austritt erwünscht! (bei schlechtem Wetter im Lokal)

August.....

9
AUGUST

SONNTAG
19 UHR



Foto: Gábor Wallrabenstein

Kultur im Biergarten:

The Youngmen –

Who's gonna stand up?

Die Rückkehr der Protestsongs – tribute to Neil Young. Neben Bruce Springsteen nutzte vor allem Neil Young seine Popularität, um mit Songs wie „Big Change“, „Big Crime“ und der „Fight the Oligarchy“-Tour die zunächst sprachlose Opposition in den USA zum Widerstand zu ermuntern. Der mittlerweile 80jährige Neil Young schenkte der Welt nicht nur zahlreiche unvergessliche Songs, sondern stellte sich auch früher schon in den Dienst zahlreicher Bewegungen wie der First Nations, verarmten Farmern (Farm Aid), der Anti-Kriegsbewegung und im letzten Jahrzehnt speziell gegen die Öl- und Fracking-Multis. The Youngmen zeichnen diese Entwicklung nach: akustisch/elektrisch und authentisch. Von den gemeinsamen Anfängen bei Buffalo Springfield mit seinem Freund und Musikerkollegen Stephen Stills, der darauf folgenden Supergruppe Crosby, Stills, Nash & Young über das legendäre Harvest Album bis zu den aktuellen Protestsongs.

Eintritt: frei! Austritt erwünscht! (bei schlechtem Wetter im Lokal)



Foto: Jana Hollstein

23
AUGUST

SONNTAG
19 UHR

Kultur im Biergarten:

HeartDevils Trio

Die HeartDevils spielen Acoustic Rock'n'Roll, Country und Americana im Stil der Everly Brothers, Johnny Cash, Elvis Presley, Carl Perkins, Buddy Holly und Chuck Berry. Neben Rock'n'roll- und Country-Klassikern umfasst das Repertoire Titel von Bruce Springsteen, John Denver, Mark Cohn, Chris Isaac u. a. sowie eigene Songs im typischen Sound. Der ausdrucksstarke Gesang und die mal rockig, mal filigran gespielte Akustikgitarre von Rolf Kaudelka ergeben zusammen mit dem gezupften und geslappten Kontrabass von Joachim Heinemann den charakteristischen HeartDevils-Sound.

Eintritt: frei! Austritt erwünscht! (bei schlechtem Wetter im Lokal)

Vorschau Termine 2026

06.09. Kultur am Nachmittag
12.09. Straßenfest Bethel & Musik auf dem Saronplatz
18.09. Murzarellas Music-Puppet Show
20.09. Kultur im Lokal: Ennio
03.10. Kindermusikfestival
04.10. Kultur im Lokal: Die Liedermacher
09.10. GlasBlasSing
18.10. Frieda Braun
23.10. Ulan & Bator
25.10. KulturBrunch: The Neckbellies

06.11. Irish Folk: Goitse (IRL)
08.11. Kultur am Nachmittag
13.11. Lars Redlich
20.11. Whisky-Tasting: Highland Park
21.11. Bal Folk: Folk My Life
29.11. Kultur im Lokal: Manavu
04.12. Tina Teubner
06.12. Kultur am Nachmittag
11.12. Aquabella
13.12. KulturBrunch: Hanna Meyerholz Duo
31.12. Silvester Party

Infos zum Ticketverkauf:

- Alle Ticketpreise verstehen sich inkl. Gebühren
- Ticketverkauf in unserem Infobüro, an allen VVK-Stellen und online über unsere Webseite

Infobüro Öffnungszeiten: Mo. – Fr., 9 – 16 Uhr | Tel.: 0521-144 3003

Öffnungszeiten Lokal:

Mo. – Sa. 15 – 22 Uhr
So. 12 – 22 Uhr
Tel.: 0521-144 3614

Bitte beachten Sie aktuelle Infos unter www.neue-schmiede.de

Hinweis Parken:

Kostenfreie Parkmöglichkeiten werktags ab 18 Uhr sowie Sa. + So. im Parkhaus Bethelplatz (Ende Handwerkerstraße) und auf den Parkplätzen am Kreisverkehr (Handwerkerstraße/Quellenhofweg).

**Bitte parken Sie nicht auf Anwohnerparkplätzen.
Vielen Dank!**



Neue Schmiede
Freizeit- und Kulturzentrum
Handwerkerstraße 7 | 33617 Bielefeld
www.neue-schmiede.de

Gedruckt auf Recyclingpapier



natureOffice.com/DE-836-2ZDFTLT